

Дизайн одежды. Базовый курс

Создание собственной коллекции:
от концептуальной идеи до успешной марки

Какой я получу диплом?

Лицам,
успешно прошедшим
итоговую аттестацию,
выдается диплом
о профессиональной
переподготовке.



1 2

Какой график занятий?

16–20 академических часов в неделю.
Время проведения занятий — вечера будних дней и выходные.

I Чему я научусь?

Вы научитесь разрабатывать концепции, выполнять эскизы коллекций, освоите принципы конструирования одежды, получите представление о современных материалах, фурнитуре и технологиях работы с текстилем. Во время обучения вам предстоит детальное ознакомление со всеми этапами производства. На программе также изучаются механизмы сотрудничества со специалистами смежных областей, маркетинговые и PR стратегии для запуска и поддержки бренда в модной индустрии.

II Что делает программу уникальной?

Уникальность программы заключается в возможности получить всего за 2 года знания и навыки, необходимые для полного цикла создания коллекции одежды. Во время курса занятий затрагиваются все аспекты индустрии—от изучения истории моды до разработки собственной коммерчески успешной марки и ее продвижения на рынке. Ежегодно дипломные коллекции программы представляются в рамках лучших профессиональных мероприятий Москвы, связанных с дизайном одежды, таких как неделя моды Mercedes-Benz Fashion Week Russia и выставка CPM. Школа также организует специальный показ дипломных коллекций программы.

1 Как поступить на программу?

Абитуриентам необходимо предоставить портфолио работ и пройти собеседование с представителем Школы. Одним из этапов вступительных испытаний является творческое задание, позволяющее выявить степень владения программами Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, а также навыки эскизирования и скетчинга. Приемной комиссии важно оценить уровень мотивации абитуриента при освоении новой специальности и его возможные перспективы в индустрии, поэтому во время интервью могут быть заданы вопросы, имеющие отношение к образовательному и профессиональному опыту поступающего, его личным качествам и видению собственного развития.

III Кто куратор программы?

Анна Черных, Владимир Тилинин



Анна Черных и Владимир Тилинин уже много лет представляют сплоченный творческий тандем. В 1999 году они создали дизайн-бюро Chromosome XY, специализирующееся на разработке собственной линии одежды «Chromosome XY». В 2014 году создали Freshblood project—площадку для поддержки и развития молодых дизайнеров. Анна и Владимир также занимаются научной работой в области теории и практики моды, разработкой коллекций одежды для крупных брендов, курируют архитектурные проекты, ведут преподавательскую деятельность в партнерстве с зарубежными ВУЗами (UDEМ, Monterrey) и проводят внешние образовательные модули.

2 Что нужно знать и уметь перед поступлением?

Приветствуется умение работать в программах Adobe Illustrator и Adobe Photoshop, обладание навыками рисования фигуры человека (в виде наброска), базовые знания технологии, конструирования и сборки швейных или трикотажных изделий. Желательно понимать, как устроена современная индустрия моды и знать ее ключевых игроков.

Необходимо ознакомиться со следующей литературой: «Точка и линия на плоскости», **В. Кандинский**; «Дизайн для реального мира», **В. Папанек**.

Посмотреть фильм «Записки об одежде и городах», 1989, режиссер **Вим Вендерс**. Освоить азы работы в программе Adobe Photoshop, Adobe Illustrator.

3 Как должно выглядеть портфолио моих работ?

В качестве портфолио рассматриваются любые авторские разработки и проекты в таких областях, как графика, рисунок, живопись, дизайн одежды и аксессуаров, фотография, декоративное искусство, анимация, дизайн интерьера. Работы могут быть представлены в напечатанном виде, на CD, DVD, flash-носителях или в виде готовых изделий.

4 Как лично пообщаться с преподавателями?

На Дне открытых дверей можно будет лично познакомиться с кураторами, узнать состав учебной программы и задать интересующие вас вопросы. Следите за обновлением расписания ДОД на сайте britishdesign.ru

Какой срок обучения?

2 года —
с октября 2016 г.
по июнь 2018 г.

IV Чем я смогу заниматься, когда получу диплом?

Программа позволяет получить необходимые теоретические знания и практические навыки для успешной карьеры в области дизайна одежды. Многие студенты создают собственные марки одежды еще во время обучения.



Стоимость:
см. на сайте britishdesign.ru

Какие есть родственные программы?

- 1 BA (Hons) Fashion
- 2 Стайлинг в индустрии моды

3 4



британская высшая школа дизайна

МАРШ

АРХИТЕКТУРНАЯ
ШКОЛА

SCREAM school

MOSCOW FILM SCHOOL

Контакты Школы
Адрес: Нижняя Сыромятническая ул., 10, стр. 3, г. Москва
Индекс: 105120 Телефон: 8 (495) 640-30-15

Спроектировано в дизайн-бюро «щука» [shuka.design](#)



Какими ресурсами я буду пользоваться во время обучения?

компьютерные классы
семинарные
и лекционные залы
шейные мастерские
арт-студии
фотостудия
центр учебных ресурсов

Какие основные предметы я буду изучать?

- 1 Дизайн-проектирование
- 2 Конструирование
- 3 Технология
- 4 История костюма
- 5 Динамическая анатомия
- 6 Скетчинг
- 7 Французский муляж
- 8 Аналитика трендов
- 9 Проектная графика
- 10 Маркетинг
и PR в сфере моды

В каких компаниях работают выпускники?

Многие выпускники основали собственные бренды одежды: Braventru / Maroumoto / Infundibulum / Buttermilk Garments / Zalina Verkhovskaya / Deep Flow / Gaito / Lashe apparel / SO_by Sofya Shvalts / Toto / Yarega / Cymatics / Gaynullina / Kate's / A Shade more / FYR clothes / ITS

Кто преподаёт на программе?

Анна Черных
Ирина Шакина
Алиса Смородина
Владимир Тилинин
Валентина Михайлова
Татьяна Комиссарова
Елена Дубоносова
Алена Арефьева
Валерий Коваль
Петр Проценко
Дарья Ядерная

С кем сотрудничает программа?

Mercedes-Benz Fashion Week Russia / Collection Première
Moscow / Trends Brands / Cinzano / BezGraniz Couture
Wella / Puma / Эконика



Дизайн одежды.
Базовый курс

british
higher school
of art & design

think. create. apply.