

Современное искусство

Новаторские формы искусства
и исследование современного арт-мира

Какой я получу диплом?

Лицам, успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке.



1 2

I Чему я научусь?

Вы научитесь применять на практике различные методы и техники в рамках современного искусства, понимать и реализовывать идеи с помощью методик работы с творческими инстанциями. Вам предстоит освоить теоретический и контекстуальный блок знаний, а также вести собственные проекты и продвигать их на рынке современного искусства.

II Что делает программу уникальной?

Современное искусство — одно из самых свободных и творческих направлений в креативной индустрии, имеющее наибольшие перспективы развития и интеграции в мировом художественном контексте. Рынок современного искусства в нашей стране находится на ранних этапах становления, поэтому программа дает возможность студентам стать драйверами стремительного развития и экспансии этого сегмента.

1 Как поступить на программу?

Абитуриентам необходимо представить портфолио работ и пройти собеседование с представителем Школы. Приемной комиссией важно оценить уровень мотивации абитуриента при освоении новой специальности и его возможные перспективы в индустрии, поэтому во время интервью могут быть заданы вопросы, имеющие отношение к образовательному и профессиональному опыту поступающего, его личным качествам и видению собственного развития.

Какой график занятий?

12–16 академических часов в неделю. Время проведения занятий — вечера будних дней и выходные.

Программу ведут профессиональные практикующие художники с западным образованием, большим преподавательским опытом, знанием локальной и мировой арт-сцены.

В программе предусмотрены встречи и мастер-классы от ведущих современных художников, арт-критиков, галеристов.

III Кто куратор программы?

Михаил Левин



Куратор российской программы дополнительного профессионального образования «Современное искусство» и британской программы Pre-Foundation Art and Design.

Михаил является выпускником Школы Раскин (Оксфордский университет, курс рисунка с натуры), Школы Слейд (Лондонский университет, диплом бакалавра) и Школы рисунка Принца Чарльза (Лондон, диплом магистра). Его работы

2 Что нужно знать и уметь перед поступлением?

Желательно интересоваться современным искусством, посещая для этого выставки, галереи, музеи и заниматься каким-либо видом творческой деятельности (рисовать, фотографировать или снимать видео, лепить и т. д.) Подготовиться к поступлению можно, пройдя летний курс подготовки портфолио или собрав различные творческие работы и проекты, сделанные самостоятельно.

Какой срок обучения?

1 год — с октября 2016 г. по июнь 2017 г.

3 Как должно выглядеть портфолио моих работ?

Портфолио — это подборка авторских разработок и проектов в таких областях, как графика, рисунок, живопись, а также любые примеры разнообразных творческих занятий, представленные в печатном виде, на электронных носителях или в виде действующих ссылок.

4 Как лично пообщаться с преподавателями?

На Дне открытых дверей можно будет лично познакомиться с кураторами, узнать состав учебной программы и задать интересные вас вопросы. Следите за обновлением расписания ДОД на сайте britishdesign.ru

находятся в Государственном Русском музее в Санкт-Петербурге, Музее Тафта (Цинцинати), Музее русского искусства (Нью-Джерси), в личных коллекциях Принца Чарльза и Владимира Спивакова, а персональные выставки проходят в Москве, Лондоне, Берлине, Франкфурте и Женеве.

Личный сайт: mishalevin.com

IV Чем я смогу заниматься, когда получу диплом?

Выпускники программы будут обладать знаниями и навыками, необходимыми для работы в сфере современного искусства, в одном из направлений:

[Художественная деятельность в области современного искусства](#)
[Критика/искусствоведение](#)
[Кураторство](#)
[Галерейное дело](#)
[Арт-менеджмент](#)

Какие есть родственные программы?

- 1 BA (Hons) Fine Art
- 2 Сценография
- 3 Современное искусство
- 4 Иллюстрация
- 5 BA (Hons) Illustration

Стоимость:
см. на сайте britishdesign.ru

think. create. apply.

britishdesign.ru

британская
высшая школа
дизайна

МАРШ

АРХИТЕКТУРНАЯ
ШКОЛА

SCREAM school

MOSCOW FILM SCHOOL

Контакты Школы

Адрес: Нижняя Сыромятническая ул., 10, стр. 3, г. Москва
Индекс: 105120 Телефон: 8 (495) 640-30-15

Спроектировано в дизайн-бюро «щука» shuka.design



5

6

Какими ресурсами
я буду пользоваться
во время обучения?

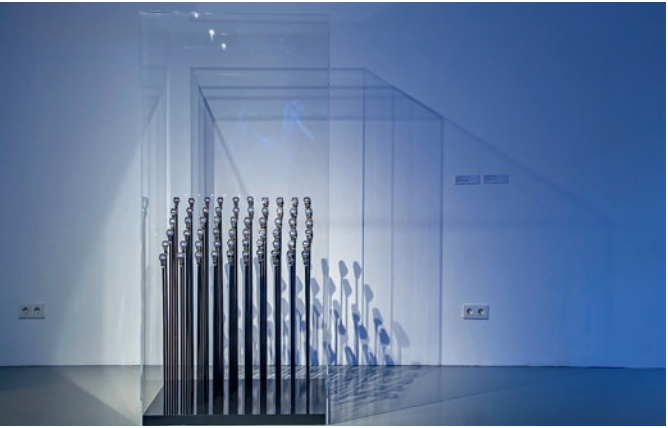
[компьютерные классы](#)
[студии и лекционные залы](#)
[мастерская печатной](#)
[графики и шелкографии](#)
[студия фото/видеосъемки](#)
[скульптурная мастерская](#)
[мастерская по работе](#)
[с деревом и др.](#)
[материалами](#)
[центр учебных ресурсов](#)

britishdesign.ru



think. create. apply.

britishdesign.ru



Кто преподаёт
на программе?

[Олег Кулик](#)
[Яна Волович](#)
[Елена Елагина](#)
[Юлия Резникова](#)
[Алексей Мандыч](#)
[Игорь Макаревич](#)
[Владимир Овчаренко](#)
[Василий Церетели](#)
[Антонио Джеуза](#)
[Айдан Салахова](#)
[Алексей Корси](#)
[Михаил Левин](#)
[Сергей Попов](#)
[Анна Мохова](#)
[Пьер Броше](#)

Какие основ-
ные предметы
я буду изучать?

- 1 История искусства
- 2 Контекст современно-го искусства
- 3 Способы создания двухмерного изображения (2D Медиа)
- 4 Способы создания трехмерных форм и объектов (3D Медиа)
- 5 Способы создания работ при помощи цифровых технологий
- 6 Перформанс и хэппенинг (принципы работы с аудиторией и зрителем)
- 7 Индивидуальный творческий проект
- 8 Самостоятельная практика
- 9 Арт-менеджмент
- 10 Коллективная практика

7

2016

britishdesign.ru

british
higher school
of art & design

Современное
искусство